

Bonjour à toutes et tous.

Mercí aux personnes présentes d'être venues toujours plus nombreuses à l'assemblée générale de notre association. Votre implication est un encouragement à nous dépasser pour vous procurer des découvertes culturelles qui répondent à vos attentes.

Durant les prochaînes semaines nos soirées cinéma vous proposeront deux films récents et brillamment réalisés, « Je verrai toujours vos visages » et « L'innocent. »

Les conférences vous permettront de pénétrer la personnalité, l'univers et l'œuvre de deux très grandes artistes, Camille Claudel et Berthe Morisot.

Trois sorties sont inscrites au programme de cette 119ème lettre, la découverte du Musée d'Anvers récemment réouvert après dix ans de travaux et entièrement repensé, celle des « Animaux fantastiques » au Musée du Louvre Lens et enfin celle du Chagall politique au Musée de la Piscine. A bientôt et au plaisir de vous retrouver lors de nos prochaînes manifestations.

L'équipe de l'ABC.

Novembre 2023, Bibliothèque pour tous.

Rencontres littéraires.

Ces nouvelles rencontres sont organisées par la bibliothèque pour tous, l'ABC et le Furet du Nord

DISLOTHERAN FOLKTOOR

La date sera communiquée ultérieurement par courriel.

<u>Dimanche 19 novembre à 10h30 à l'Espace Culturel, Conférence histoire</u> de l'art Camille Claudel, Le Génie brisé

par Francine Bunel conférencière en histoire de l'art.

Comme beaucoup de sculptrice du 19e siècle, Camille Claudel est longtemps restée dans l'ombre du maître qui l'a formée. Auguste Rodin utilisa en effet son immense génie qui fut brisé précocement par ses propres passions et son internement jusqu'à sa mort. Réhabilitée à la fin du 20e siècle, son œuvre est constamment revisité depuis.

Cette conférence propose à travers la vie et les obstacles rencontrés par l'artiste, de montrer combien son œuvre oublié fut novateur et audacieux, à l'égal de celui de Rodin qui lui fut reconnu en son temps.



Jeudi 23 novembre à 20h à l'Espace Culturel, soirée cinéma.

Je verrai toujours vos visages de Jeanne Herry 2023 - 1h58.

Avec Adèle Exarchopoulos, Leila Bekhti, Gilles Lelouche, Miou-Miou, Elodie Bouchez, Fred Testot, Jean-Pierre Daroussin.

Nassim, Issa et Thomas, auteurs de vols avec violence, Grégoire, Nacelle et Sabine, victime de ce type de délits vont se rencontrer pour tenter d'un côté de réparer et de l'autre, de se reconstruire : cela s'appelle la justice restaurative, un dispositif mis en place en France depuis 2014.

Un casting incroyable pour un film bourré d'humanité. Une véritable ode à la résilience. Un bijou!



Samedi 25 novembre - Musée des Beaux Arts d'Anvers (KMSKA)

Rendez-vous sur le parking du groupe scolaire des Obeaux à 8H00 pour un départ à 8H15 précises

11h00 et 15h00 visite guidée de l'exposition « Drôles de têtes » (Krasse Koppen) 11h00 et 14h30 visite guidée « La visite la plus gracieuse »

(**De schoonste tour) »** Déjeuner libre.

Dejeuner nore.

Retour à Bondues. À 20h30.

Nombre de places réservées : 54.

Tarif adhérents : 72 € - Tarif non-adhérent : 79€.

Drôles de têtes : au XVIIe siècle, l'intérêt pour la tronie, mot ancien signifiant visage, est à son apogée. Des artistes tels que Pierre Paul Rubens, Rembrandt et Johannes Vermeer déploient toute leur habileté pour peindre le visage. Les tronies sont souvent des œuvres de petite taille, prodigieusement peintes,



dessinées ou gravées. C'est dans ces œuvres intimistes que nous rencontrons au plus près l'artiste. Le KMSKA consacre au genre la plus importante exposition jamais réalisée. Pour *Drôles de têtes*, le musée réunit pas moins de 76 chefs-d'œuvre, nationaux et internationaux, les œuvres les plus pertinentes.

Drôles de têtes propose aux visiteurs un merveilleux voyage à travers le temps, jusqu'aux XVIe et XVIIe siècles, une rencontre en tête à tête avec des personnes de caractère, personnelle et intime.

Pour en savoir plus : https://kmska.be/fr/droles-de-tetes

La Visite la plus Gracieuse ? C'est tout simplement une visite d'exception du musée ! Vous découvrirez, en compagnie d'un guide, le bâtiment fraichement rénové et des œuvres phares de la collection. Dans le musée historique, vous rencontrerez Jan Van Eyck, Hans Memling, Jean Fouquet ou Brueghel. Dans le nouveau musée, des œuvres inspirantes de Pierre Alechinsky, Amedeo Modigliani et Jules Schmalzigaug vous attendent, ainsi que celles de James Ensor bien sûr, pionnier de l'art moderne.

Jeudi 30 novembre à 20h à l'espace culturel, soirée cinéma.

L'innocent de Louis Garrel - 2022 - 1h40

Avec Roshdy Zen, Louis Garrel, Anouck Grinberg



Abel panique lorsqu'il apprend que sa mère est sur le point de se marier avec un homme en prison. Il va tout faire pour la protéger jusqu'à ce que son beau-père lui ouvre de nouvelles perspectives..

Polar rocambolesque mêlé à une comédie sentimentale. Un film loufoque et émouvant qui fait du bien.

Césars du meilleur scénario original et de la meilleure actrice dans un second rôle.

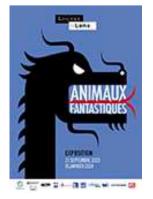
Samedi 9 décembre - " Animaux fantastiques " au musée du Louvre Lens

Rendez-vous sur le parking du groupe scolaire des Obeaux à 9H00 pour un départ à 9H15 précises

10h45 - visite guidée de l'exposition. Retour à Bondues pour 13h.

Nombre de places réservées : 45

Tarif adhérent : 29€ tarif non-adhérent : 33€



Les animaux fantastiques tiennent une place discrète mais constante dans nos imaginaires contemporains, comme en témoigne leur présence dans des œuvres aussi différentes que *Harry Potter ou Game of Thrones*. Leur nature hybride et leur apparence monstrueuse provoquent fascination et répulsion, mais, contrairement aux monstres humanoïdes, ils sont considérés comme des créatures que l'homme peut dompter, voire domestiquer

Ce sera aussi l'occasion de revoir « la dentellière de Vermeer » dans la galerie du temps.

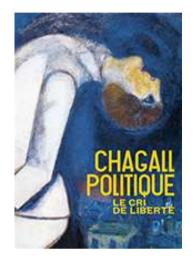
Samedi 16 décembre au musée de La Piscine - André Diligent Visite guidée de l'exposition « Chagall politique - Le cri de la liberté »

Rendez-vous à 13h15 sur place

13h30 - visite guidée de l'exposition.

Nombre de places réservées : 45

Tarif adhérent : 17€ tarif non-adhérent : 20€



Au fil d'une vie traversée par deux guerres et un exil, Marc Chagall est à l'origine d'un œuvre puissamment ancré dans l'histoire du XXe siècle. Figure du déplacement et de la migration, à l'instar de celles présentes dans son œuvre, l'artiste sillonne le monde au grès des tourments du siècle, de son enfance en Russie à la France, en passant par l'Allemagne, des États-Unis au Mexique, avant de s'installer en Méditerranée. Son art, empreint d'un profond humanisme, nourri par ses racines juives et par l'écoute des cultures rencontrées et des expériences vécues, se fait le messager d'un engagement sans faille pour l'homme et ses droits, pour

l'égalité et la tolérance entre les êtres.

<u>Dimanche 17 décembre à 10h30à l'Espace Culturel conférence d'histoire de l'art.</u>

Berthe Morisot, un parcours fondateur

par François Vergin conférencier en histoire de l'art.

« Le vrai début de ma carrière commença l'année 1874 où Edouard me peignit pour la dernière fois avec un éventail et une alliance au doigt. J'étais devenue sa belle-sœur par mon mariage avec son frère Eugène Manet. Au printemps j'avais participé à la première exposition du groupe des futurs Impressionnistes chez Nadar à Paris. » Ces mots de Berthe Morisot nous rappellent quel membre essentiel et particulier elle était dans ce groupe des Impressionnistes.



La jeune femme avait en son temps le double désavantage d'être une artiste avant-gardiste dans un courant pictural mal apprécié et d'être une femme. Peintre de l'intimité de la figure, elle introduit une délicatesse moderne dans ce groupe dont elle fut la seule à avoir participé à toutes les expositions, de 1874 à 1886.

A vos agendas.

Samedi 20 janvier : Visites culturelles.

Rendez-vous sur le parking du groupe scolaire des Obeaux à 6h45 pour un départ à 7h00 précises.

11h00 visite de l'exposition « Van Gogh à Auvers sur Oise » au musée d'Orsay.

15h20 visite guidée de l'Assemblée Nationale.

Retour à Bondues vers 20h30.

Nombre de places réservées : 50

<u>Tarif</u>: une communication spécifique sera faite début novembre dès réservation et achat des billets pour l'exposition du musée d'Orsay.

Compte tenu du nombre limité et des impératifs de contrôle d'accès dans l'enceinte du Palais Bourbon, le service communication nous demande les nom, prénoms, date, lieu et pays de naissance des visiteurs <u>pour le 15 décembre 2023</u>.

Nous vous remercions de nous adresser vos inscriptions accompagné du chèque de participation, au plus tard <u>pour le 10 décembre 2023</u>.

Tout désistement après cette date ne pourra donner lieu à remboursement.

RAPPELS

Attention : Les inscriptions aux voyages culturels sont prises en compte à réception du chèque de participation.

Les chèques sont encaissés 15 jours avant le déplacement. L'annulation de votre inscription dans les 15 derniers jours avant le déplacement ne donnera lieu à aucun remboursement.

En cas de liste d'attente, nous contacterons en priorité les personnes qui y sont inscrites et qui pourraient vous remplacer. A défaut, nous vous demanderons si vous pouvez proposer une personne de votre entourage. Dans ce cas, vous nous indiquerez son nom pour que notre liste de participants soit mise à jour.

Toute correspondance doit être remise à l'accueil de la mairie ou adressée à : ABC, 16 place de l'Abbé Bonpain, 59910 Bondues

Tarifs conférences et cinéma:

	Adhérents	Etudiants, moins de 25 ans	Non adhérents
Tarif cinéma	4 €	4 €	5 €
Tarif conférences	<i>4,50 € abonnement 15,30 €</i>	2,50 € adhérent 3 € non adhérent	5,30 € abonnement 18,30 €

Information concernant le prêt des catalogues d'exposition de l'ABC aux adhérents

A l'occasion de la plupart de nos déplacements, nous achetons le catalogue de l'exposition que nous allons visiter. Ces catalogues sont en dépôt à



la Bibliothèque pour Tous, 3 bis rue du Bosquiel, Bondues

En tant qu'adhérents de l'ABC, vous avez la possibilité d'emprunter un ouvrage à la fois pour une durée de 25 jours. Il suffit de vous présenter à la Bibliothèque aux heures d'ouverture, muni de votre carte d'adhérent ABC de l'année en cours. La bibliothèque vous fournira gratuitement une carte de la bibliothèque pour un emprunt gratuit d'un de nos catalogues.

Ces ouvrages sont coûteux et fragiles. Nous vous les confions et nous vous remercions d'en prendre le plus grand soin.



Association Bondues Culture 16, Place de l'Abbé Bonpain 59910 Bondues Téléphone: 07 51 62 61 45 Mail : assobonduesculture@gmail.com Web: www.asso-bonduesculture.com

Vous pouvez également nous retrouver sur l'application, pour smartphones et tablettes, de la ville de Bondues à la rubrique « Espace culturel ».