

Récapitulatif
Soirées Cinéma
Depuis 1996

Saison 1996-1997

Le maître de musique (Gérard Corbiau)
Van Gogh (Maurice Pialat)
Frankenstein (Kenneth Branach)
Le dictateur (Charlie Chaplin)

Saison 1997-1998

Drôle de drame (Marcel Carné)
Nosferatu (Werner Herzog)
Léon (Luc Besson)
La belle et la bête (Jean Cocteau)
Paris Texas (Wim Wenders)
Ludwig van B (Bernard Rose)

Saison 1998-1999

La soif du mal (Orson Welles)
Huit et demi (Frederico Fellini)
Meurtre mystérieux à Manhattan (Woody Allen)
La règle du jeu (Jean Renoir)

Saison 1999-2000

Mort en ce jardin (Luis Bunuel)
Histoire immortelle (Orson Welles)
Hiroshima mon amour (Alain Resnais)

Saison 2000-2001

Trois couleurs : bleu (Krzysztof Kieslowski)
Talons aiguilles (Pedro Almodovar)
Harry dans tous ses états (Woody Allen)
Amadeus (Milos Forman)
Trois couleurs : blanc (Krzysztof Kieslowski)
 Fargo (Joel Coen)

Saison 2001-2002

Cycle : Films noirs

Ombres et brouillard (Woody Allen)
Traquée (Ridley Scott)
The big Lebowski (Joel Coen)
Little Odessa (James Gray)
Regarde les homes tomber (Jacques Audiard)
Usual suspects (Bryan Singer)

Saison 2002-2003

Cycle : Histoires de femmes

Erin Brochovich (Steven Soderbergh)
Gilda (King Vidor)
Vivre (Zhang Yimou)
Les enchaînés (Alfred Hitchcock)
Last seduction (John Dahl)
Rosetta (Jean-Pierre et Luc Dardenne)

Saison 2003-2004

Cycle : Histoires de couples

Nos plus belles années (Sidney Pollack)
Sailor et Lula (David Lynch)
Se souvenir des belles choses (Zabou Breitman)
In the mood for love (Wong Kar-Wai)
Sur mes lèvres (Jacques Audiard)
Parle avec elle (Pedro Almodovar)

Saison 2004-2005

Cycle : Histoires de couples

Casablanca (Michael Curtis)
Sur la route de Madison (Clint Eastwood)
Marius et Jeannette (Robert Guediguian)
L'homme sans passé (Ali Kaurismaki)
Lost in translation (Sofia Coppola)
Good bye Lenin (Wolfgang Becker)

Saison 2005-2006

Cycle : Enfance et adolescence

Cinéma paradisi (Guiseppe Tornatore)
Toto le héros (Jaco VanDormael)
Ghost world (Terry Zwigoff)
Le fils (Jean-Pierre et Luc Dardenne)
La jeune fille à la perle (Peter Weber)
Le retour (Andrei Zviaguintsev)

Saison 2006-2007

Cycle : Rires et larmes

Garçon d'honneur (Ang Lee)
Just a kiss (Ken Loach)
Volver (Pedro Almodovar)
Journal intime (Nani Moretti)
Sideways (Alexander Payne)
The taste of tea (Ishii Katsuhito)

Saison 2007-2008

Cycle : Intrigues, enquêtes policières

Lantana (Ray Lawrence)
21 grammes (Alejandro Gonzales Inarritu)
Charade (Stanley Donen)
Les autres (Alejandro Amenabar)
History of violence (David Cronenberg)
Crossing guard (Sean Penn)

Saison 2008-2009

Cycle : Destins de cinéma

La vie des autres (Florian Henckel von Donnermack)
Marie-Antoinette (Sofia Coppola)
Persépolis (Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud)
Into the wild (Sean Penn)
Million dollar baby (Clint Eastwood)
Nous nous sommes tant aimés (Ettore Scola)

Saison 2009-2010

Cycle : Histoire, société, comédie... et cinéma

Carnet de voyage (Walter Salles)
Séraphine (Martin Provost)
Le vent se lève (Ken Loach)
Slumdog millionnaire (David Boyle)
Entre les murs (Laurent Cantet)
Bienvenue à Gattaca (Andrew Niccol)
Harry dans tous ses états (Woody Allen)
Western (Manuel Poirier)
Le fils de l'épicier (Eric Guirado)

Saison 2010-2011

Cycle : de la Littérature au cinéma

Sueurs froides
Arsenic et vieilles dentelles
Le pianiste
Dans la brume électrique
Le procès
To be or not to be
Chat noir, chat blanc
Océans
Dawn by law

Saison 2011-2012

Grands succès récents. Grands classiques

Le discours d'un roi
La tête en friche
Une époque formidable
Des hommes et des dieux
Thee Ghost writer
Fenêtre sur cour
Annie Hall
Le salaire de la Peur
There will be blood

Saison 2012-2013

Grands succès récents. Grands classiques

L'exercice de l'Etat

Minuit à Paris

Polisse

The Artist

Gran Torino

Certains l'aiment chaud

Tamara Drewe

Traquenard